

LXI.

CHANT .I.

ĀH | Fě|nă|łęt|mă|lē|rēs !
Kę|k' | ɔ̄|trę|lă|tiēnt|kī|nē|tē|vōo-|pās,
Lā|trēi|tręs|sě|dě|fō̄|sě|fō̄,
Kǐ|sě|trōn|pānt|t'ā|dě|lęs|sē. <·

RECHANT.

5 ā|tānt|dě|fī|ān|sě|chēr|chēs
 Ā|n|ū|nē|fă|mě|kō|m' |ān|lă|mēr. ·><·

2

Pō̄|vr' |o|m'|š̄|ēt|le|sē|mant ?
 Š̄|lē|jra|si|ē-|mōo|s̄, Š̄|le|d̄s̄-|ris ?
 Š̄|lē-|lar|me|s̄, Š̄|lęs|s̄|pirs,
10 Ki-te-sē|rō̄et, |ki-te-brū|lō̄et ?

3.

Kant|kē|ke|fler|li|ɔ̄|frō̄s,
 Kę|mant|de|sa|méin|blan|dhe|la-|poor|tant
 A|sa|bō̄|dhe|la-|bę|zo|tō̄et,
 Se-la-plan|tō̄et|su|bi|t |ō̄|séin. <·

4.

15 Kī|ne|s'i|fū|t a|buz|zé ?
 Męs, |je|ne|te|vōi|an|t e|si|bién-|nę,
 Beo, |chan|tant, |du|re|bęk|jꝝ|ant,
 Kǐ|ne|t'an|plit|de|bo|n|és|pō̄er ? <·

5.

Kę̄ ?|s̄|tu|ves|te|van|té̄
20 Dę-|bięns, |tu|a|vō̄e-|be|s e|mꝝ|tons|prꝝ :
 Bęs|prés|vī|ŋe|z e|cham|s a|sés.
 Tꝝ|se|lā|pō̄eín-|ne|l'a|r̄|ta. <·

6.

Męs|la|vo|la|je|k'ę|l-ę̄t,
 Chę̄|z̄īt, |ko|me|lā|l̄|ve, |le|plū-|lęd.
25 É|lęs|s'|in|kră|te|son|lo|ial,

Pør a lér sui vre | l'é tranjiér. <·

7.

Mès, Fe nñ töt, l'é tranjiér

Vanjer de to n ñ trâje tu vê ras,

Kant lui mêt me la- chas se ra,

É prô vant son dë lo ial kér <·

30

8.

Loor s e le triste vién dra

Vér tœ re ko noe sant sa fol' er rer,

Vér sant pler s e je tant sç pirs,

Tø t' ā tœ, mer sî te krî ra. <·

9.

35

Loors, ne te lëss' a tan drir.

Tién bon : ri jø re s cos ti ne ton kér,

Kér, ki fôos s' ü ne fœs sa fœ,

Mil le fœs pet la- re fôos sér. -><· <·