XV.

Nī lĕ flȣ̆rōn dĕ lă rœ̂̄zĕ n'ă pœ̄ɪnt dĕ bĕzœ̄ɪŋ dĕ s'ăκȣ̂̄trɛ̄r
D'œ̂̄trĕ flŏrī chăpĕlę̄t̀ pȣ̄r ăpărœ̂̄trĕ plŭbeœ̄ :
Nī Violine tu n'as nĭ κe fęre d'atȣrs nĭ de ɟœ́iœs
Pȣr te parɛ́r . Tȣsela sur tœ̆ę aκrœ̂ęt sa valɛ́r.
Pręs de tez iɛ́s azurins ȣ̆ Kupîdon alume le flanbeœ
K'il brandît, du safir mœrne l'azur se dɛ́tɛ́int.
Pręs de ta dant nɛ́t' ɛ́ blanche la pęrle de naκre se ɟœnît :
Pręs de ta vęrmɛ́łe bȣ̄ch' ę̂t ɛ́fasɛ́ le rubi.
Pręs de set œr deliɛ́ voletant, κi par ondez alonɟɛ́
Luit sur ton beœ pœ̨l, l'œr le plufin se palît.
Pręs tȣsesī ɟe me ran dontɛ́ . La lumiɛ́re de tęz iɛ́s
M'œstine : Lā l'ɛ́spœ̨r m'ɛ́κlɛ́re dȣs ɛ́ sɛ́rɛ́in ·><·