LX.

A mɤr, dɛ́ ban de pɤr mœ̨
To n arĸ de zœr mę̨s :
A mɤr, re zę̨r ve lę̨– tręs
Ke pę̨rs de sur mœ̨. <·
ɤ ɗmœ̨ zi râ– tu l'an drœ̨t
Ke treʊ ve z an tiɛ́r ?
Vɤ drœ̂ę̨– tu plę̂ı ë dan plę̂ı'
A sœ̨r de sur mœ̨ ? <·
Sĭ kę̨l kɛ foę̨s n'ĭ pan sant,
Ne poɛ́in– sa ɗhant ta vę̨r tu,
Fo la tre mant mɛ́ prí zę̨
Ta hôo te ɟran dɛʊr, <·
N'ɛ́ tœ̂ę̨– tu pa s a kɛʊr sɤ
De mœ̨ re van ɟɛ́,
Du tręt pre miɛ́r k'ɛ́ lan sas
A mœort me nâ vrant. <·
J'ɛ́ tœ̂ę̨ z ɛ́ ɟeʊ n' ɛ́ mal kôot
A lœrs kɛ faɬ ɬi :
Se fut mɛ́ ɟar d', ɛ́ non pas
De fę̨ t̀ a pan sɛ́. <·
De puis le tans kɛ san ti
To n ar k ɛ́ ton feʊ,
Tu sę̨s̀ kɛ n'ę̀ ɟa mę̂– pu
Vɤ lœ̨r te lę̨s sɛ́r. <·
É̋ lœrs kɛ tā̄ kru œ tɛ́
Du tɤt me tû ra,
De mon tre̋ pas de zas tre̋
J'ę̀ un re̋ kon fœrt <·
Le pris de mil le trę̂– d'œr
Ma Mœort t'a kɤ̂ tɛ́,
Le pris de mil le trę̂– d'œr
La mœort de mœ̨ seʊl ·><· <·